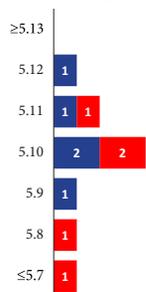


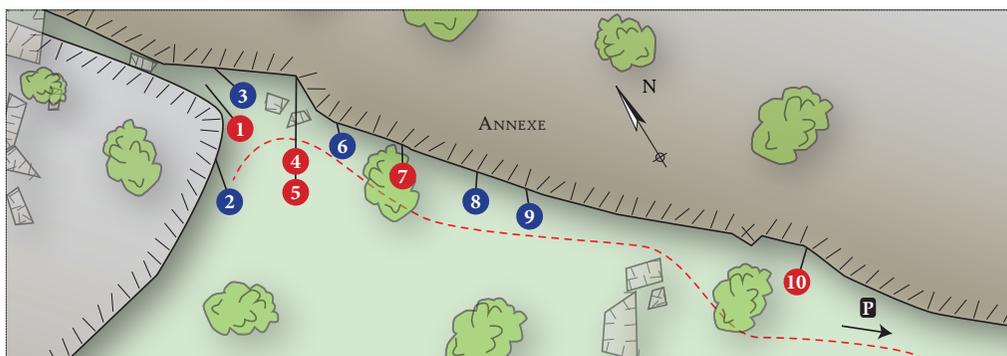
10 Longueurs



Ce petit secteur caché dans les bois propose une dizaine de voies sur du rocher orangé très texturé. Quelques fissures intéressantes auxquelles s'ajoutent des faces, assez raides, mais pourvues de prises franches en tablettes et feuillots donnent une excellente variété d'escalade malgré la modeste surface grimvable. Les difficultés bien réparties conviendront aux grimpeurs débutants à intermédiaires. Les relais du sommet, assez rapprochés, permettent de multiplier facilement les moulinettes. Une bonne option donc pour initier des amis dans quelques parcours faciles tout en profitant de voies un peu plus techniques pour les plus avancés.

Approche: Du stationnement, se diriger vers la *Dalle du Camionneur*. Après le pont, emprunter le sentier à gauche et le suivre (rubans rouges) sans jamais monter les pentes de droite. On remonte ainsi vers le Nord, parallèlement à la route, jusqu'au secteur 500 m plus loin.

Conditions: Exposé au soleil dès la fin de la matinée, mais la hauteur modeste et les grands arbres autour gardent l'endroit ombragé en été. Tôt au printemps ou tard en automne on apprécie le rayonnement en l'absence de feuillage. Le bruit de la route est assez fort.



1 Château de Cartes 5.6 ★

Gravir la courte cheminée à gauche du mur pour prendre pied sur la vire au-dessus. La suite est en escaliers faciles jusqu'au relais en haut tout à gauche.

Trad. 14 m.

2018

2 La Revanche de Chucky 5.9 ★★

Départ un peu délicat sur la petite face à gauche de la cheminée. Une fois sur la vire, croiser *Château de Cartes*. La seconde moitié, sur le haut du mur, est agréablement variée avec son petit dévers final.

Sport. 20 m. 8 sc.

Socrate Badeau 2018

3 L'Invitation 5.12b ★

Les difficultés sont concentrées dans un passage très bloc au départ : une traversée sur prises verticales et petits pieds pour rejoindre un bon feuillet à droite. La suite est moins dure, mais encore intéressante sur les tablettes de rocher rouge.

Sport. 20 m. 7 sc.

Socrate Badeau 2018







4 Qui s'y Frotte s'y Pique 5.10c ★

La large fissure bien verticale peut donner du fil à retordre, mais on peut éviter certains coinçements difficiles grâce aux nombreuses prises de part et d'autre de la ligne directe.

Trad. 11 m. Cam. #4

Jean-Francois Ouellett 2018

5 L'Attaque des Atakas 5.10c ★★

Même départ que *Qui s'y Frotte s'y Pique*, mais à mi-hauteur choisir plutôt de terminer dans la plus petite fissure à droite.

Trad. 11 m.

Socrate Badeau, Jean-Francois Ouellett 2018

6 La Farce 5.10b ★★

Départ à gauche de l'arbre. Les premiers mouvements jusqu'à une bonne tablette sont assez difficiles, mais la suite se déroule sur de belles grosses prises.

Sport. 11 m. 5 sc.

Socrate Badeau, Jean-Francois Ouellett 2018

7 La Visite 5.8 ★★

Belle voie d'initiation. On peut s'aider de l'arbre au départ, le système de fissures se protège bien, et les prises sont franches. Le relais est un peu caché au sommet du dernier ressaut.

Trad. 14 m.

Emmanuel Larive, Socrate Badeau 2018

8 Tomahawk 5.10a ★★

Jolie voie en escaliers... surplombants. Vers la fin il faut emprunter quelques prises de la voie de gauche pour atteindre le dernier palier.

Sport. 14 m. 6 sc.

Jean-François Ouellett 2018



9 Lâche pas la Patate 5.11c ★

Cette voie d'apparence facile est un piège! Le dièdre cache un court passage difficile où il vaut mieux avoir une bonne allonge ou des petits doigts pour utiliser quelques prises intermédiaires sur des pieds fuyants.

Sport. 14 m. 7 sc.

Patrick Iseli 2018

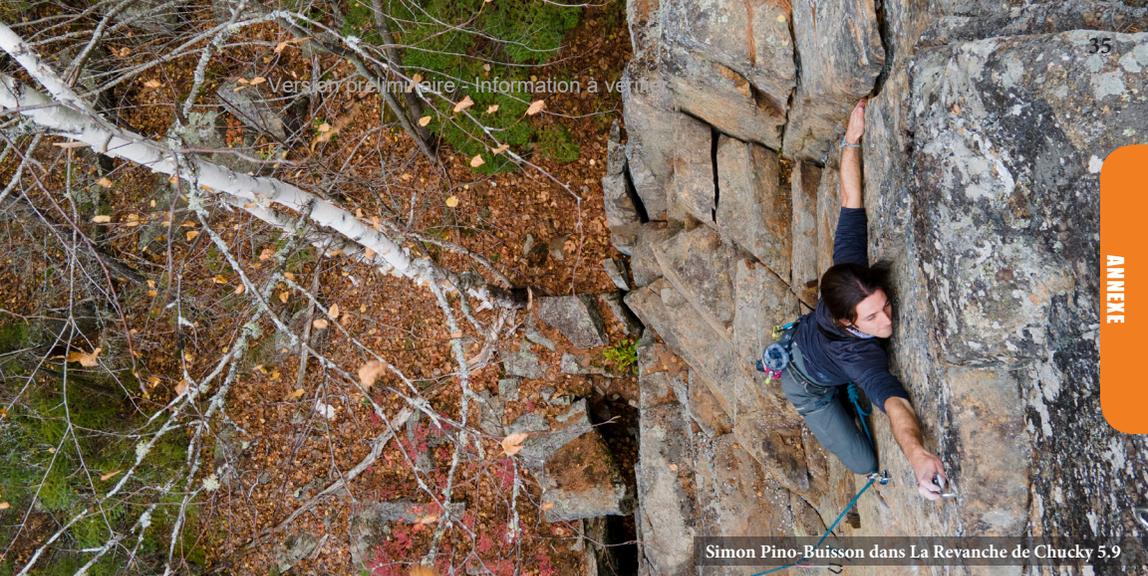
10 La Bénédiction 5.11b ★

Un peu à l'écart, à droite du secteur, on peut escalader un dièdre en bordure d'une dalle assez sale. On gagne ainsi une esthétique section de fissure fine qui fend en diagonale le petit mur déversant du sommet. Quelques mouvements intéressants, mais attention cependant à la vire intermédiaire qui n'est pas loin en cas de chute.

Trad. 18 m.

Socrate Badeau 2018



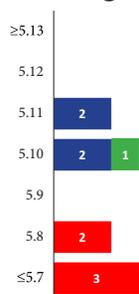


Simon Pino-Buisson dans La Revanche de Chucky 5.9

- | | | | | | | | |
|---|--------------------------|-------|----|----|---------------------|-------|----|
| 1 | Château de Cartes | 5.6 | ★ | 6 | La Farce | 5.10b | ★★ |
| 2 | La Revanche de Chucky | 5.9 | ★★ | 7 | La Visite | 5.8 | ★★ |
| 3 | L'Invitation | 5.12b | ★ | 8 | Tomahawk | 5.10a | ★★ |
| 4 | Qui s'y Frotte s'y Pique | 5.10c | ★ | 9 | Lâche pas la Patate | 5.11c | ★ |
| 5 | L'Attaque des Atakas | 5.10c | ★★ | 10 | La Bénédiction | 5.11b | ★ |
| 6 | La Farce | 5.10b | ★★ | | | | |



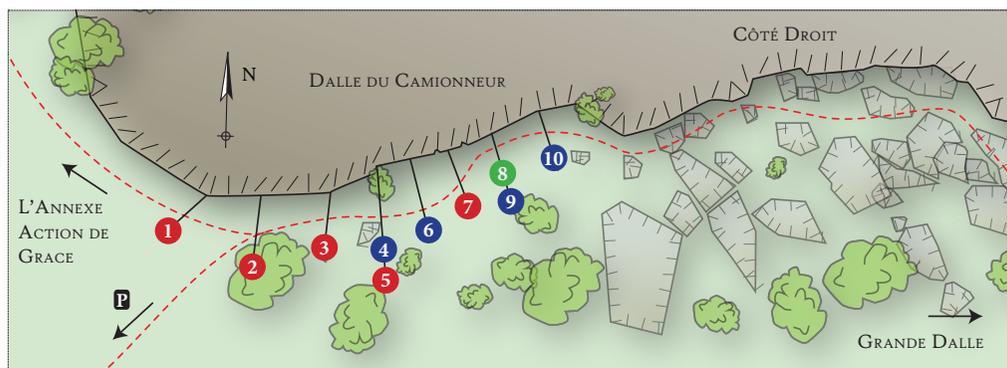
10 Longueurs



Juste à côté du stationnement, un secteur assez large propose de nombreuses voies traditionnelles et sportives. La partie gauche, qui s'étend de l'arrivée du sentier jusqu'à la première arête déversante, est la *Dalle du Camionneur*, et rassemble la majorité des voies les plus faciles. Les premières lignes sont très courtes et dalleuses, puis la falaise gagne en hauteur avec des itinéraires surplombants sur leur fin. Le coin est idéal pour s'aventurer dans des fissures faciles, sur protections naturelles, et même franchir de petits surplombs très abordables. Équipé uniquement de dégaines, il faudra cependant pousser un plus la difficulté dans des faces assez techniques.

Approche: Du stationnement compter une trentaine de pas dont quelques-uns sur un petit pont... vous y êtes. On apprécie la courte approche, puis on aurait bien voulu marcher un peu plus pour s'éloigner de la route qui peut être très bruyante.

Conditions: Le rocher est de bonne qualité. La paroi, au soleil toute la journée, peut devenir très chaude, mais l'extrémité gauche, de moindre hauteur reste en partie à l'ombre sous les feuillages. Les fissures peuvent tarder à sécher après la pluie.



1 Frein Moteur 5.7 ★

Première fissure courte à l'extrême gauche de la paroi. Les arêtes arrondies peuvent surprendre et l'ascension n'est pas si facile malgré les apparences.
Trad. 10 m.

Jean-Claude Néolet, Lucie Laforest 2004

2 L'Avaleur de Kilomètres 5.5 ★

Deuxième fissure également courte et assez facile bien qu'il faille négocier un petit toit.
Trad. 11 m.

Jean-Claude Néolet, Lucy Laforest 2004

3 Diesel dans les Mains 5.5 ★

Ou Diesel dans les veines? Troisième fissure du mur, cette courte voie est probablement la plus facile du secteur. On rejoint rapidement une zone plus fracturée et les bonnes tablettes ne manquent pas.
Trad. 10 m.

Jean-Claude Néolet, Lucy Laforest 2004



4 Angle Mort 5.10a ¹ préliminaire - Information à vérifier

Même départ que *Puissance Turbo* et au niveau de la première plaquette se décaler dans la face de gauche pour entamer une escalade technique sur petits pieds. La progression n'est pas évidente entre l'arête ronde et la mince fissure fermée. Joli mais court.

Sport. 11 m. 4 sc./pl.

Socrate Badeau 2015

5 Puissance Turbo 5.8 ★

Quatrième fissure de la falaise. Celle-ci est un peu plus longue et remonte un beau dièdre qui se termine dans un toit bien horizontal avec quelques bons coincements. Le relais, commun avec *Angle Mort*, est un peu à gauche.

Trad. 11 m.

Jean-Claude Néolet, Lucy Laforest 2004

6 Règles de Politesse 5.11c ★

Étonnante ligne directe à travers le toit horizontal. La petite dalle d'approche est un peu délicate, mais tout se joue évidemment dans le passage du toit. La partie n'est cependant pas vraiment gagnée tant que le rétablissement sur la dalle finale n'est pas complété.

Sport. 14 m. 6 sc./pl.

Socrate Badeau 2015

7 Double Embrayage 5.8 ★

La fissure large et peu profonde du début est garnie de lichen et souvent mouillée, mais le passage du dévers vaut néanmoins le détour.

Trad. 14 m.

Jean-Claude Néolet, Lucy Laforest 2004

8 Double Embrayage Ext. 5.10a ★

Du relais de *Double Embrayage*, on peut continuer encore quelques mètres dans la face de droite protégée par une plaquette. Cette courte extension ajoute un rétablissement beaucoup plus difficile que le reste avec peu de prises pour rejoindre le second relais.

Mixte. 18 m. 1 pl.

Jean-Claude Néolet, Lucy Laforest 2004

9 Davers 5.11d ★★

En un mot, dalle + dévers. Trois temps bien marqués et de styles très différents: une dalle fine, un rétablissement retors et finalement un surplomb physique qui cache bien ses prises finales.

Sport. 18 m. 11 pl.

Bruno et Serge-Alexandre Demers Giroux 2014

10 Les Frères Gaston 5.10a ★★

Jolie longueur sur des profils variés graduellement de plus en plus déversants. La difficulté est cependant très homogène du départ jusqu'à la fin.

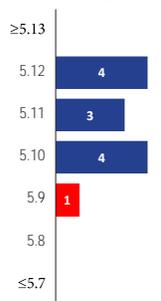
Sport. 20 m. 6 pl.

Benoit Labbé 2004





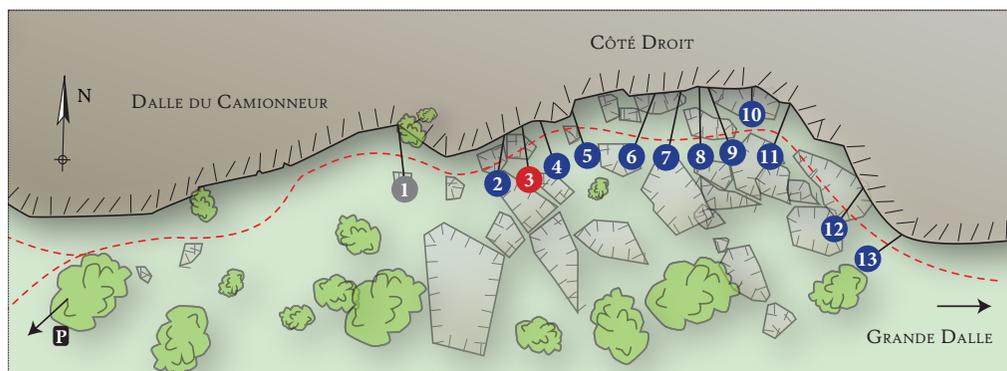
12 Longueurs



Juste à côté du stationnement, un joli secteur assez large propose de nombreuses voies traditionnelles et sportives. La moitié droite est généreusement découpée en multiples facettes d'orientations très éclectiques. Des arêtes, des dièdres, des toits et des bouts de cheminée larges qui ne sont pas sans rappeler certaines images des basaltes de *Devils Tower...* en miniature. Tous ces angles permettent de nombreux parcours d'indépendances parfois disputables, mais sur des profils très diversifiés verticaux et même surplombants par endroits. Au final la surface très exploitée propose toute une sélection en compensation de sa hauteur modeste.

Approche: Du stationnement compter une trentaine de pas pour rejoindre la paroi principale. Quelques pas supplémentaires suffisent pour rejoindre sa partie droite notablement plus fracturée et raide. L'approche est courte, mais le bruit de la route peut être assez fort.

Conditions: Le rocher est solide et très découpé. La paroi, d'exposition sud, peut devenir très chaude et constitue une bonne option pour les journées fraîches, mais ensoleillée. En été on préférera les journées nuageuses pour ne pas cuire dans le pierrier de la base.



1 Arête gauche 5.12?

En partant dans la fissure à droites des *Frères Gaston* on peut rejoindre l'évidente arête surplombante encore sale et équipée de deux vieux pitons. Un relais est également en place au sommet un peu à droite.

Projet. 13 m. 2 pi.

2 Talontueux 5.12d ★★

L'esthétique arête surplombante est la voie la plus difficile du secteur. Une approche sur de bonnes tablettes dans la face à gauche de *Toquerre* amène rapidement sur la petite vire à la base de l'arête. De ce repos il vaut mieux s'étirer pour mousquetonner les prochains points, car la séquence qui suit est assez soutenue. Une dizaine de mouvements sur le fil de l'arête où quelques judicieuses talonnades permettent de progresser sur les réglettes et les plats jusqu'au bac final. Très beau!

Sport. 13 m. 7 pl.

Éric Leclerc 2017; éq.: Socrate Badaeu 2014

3 Toquerre 5.9 ★★

Une jolie fissure de la taille des mains qui se grimpe quasiment sans coincements étant données les possibilités de dülfer et de pontages. La première section semble très large, mais le fond de la fissure est bien adapté aux coinçeurs de taille moyenne. L'équipement de *Toquerre* est très proche.

Trad. 15 m. Doubler Cam. #75-2

Jean-Claude Néolet, Lucy Laforest 2004

4 El Diède de Dwete 5.10c ★★

Le dièdre de droite (très) voisin de *Toquerre* est plus ou moins dur si l'on décide de ne pas utiliser la fissure à portée de main gauche. Les plus souples pourront faire de grands écarts entre les deux murs parallèles. On peut finir au même relais que *Toquerre* ou à un second relais 3 mètres plus haut.

Sport. 15 m. / 18 m. 6 sc./pl.

Éric Leblond, Socrate Badaeu 2014



Version préliminaire - Information à vérifier

Version préliminaire - Information à vérifier

François Labonville dans El Diede de Dwete 5.10c (page32)

5 Frelon Long 5.12a ★ ★ préliminaire - Information

Itinéraire assez raide qui demande un bon mouvement d'allonge et une confiance aveugle pour trouver les prises qui permettent de franchir de toit. Une fois au-dessus, ne sous-estimez pas la fin!

Sport. 14 m. 6 pl.

Evan Stassinis, Steve Bourdeau 2014

6 Le Choix des Coccinelles 5.11d ★ ★

Deux sections de dièdre permettent de rejoindre le toit fissuré assez athlétique. Plus facile si vos mains rentrent dans la fissure. Plus dur en passant dans la face sous le toit.

Sport. 14 m. 7 sc./pl.

Socrate Badaeu 2014

7 La Mitrailleuse 5.10b ★

Grimper le couloir évident à droite du gros toit. Belle escalade qui demande des placements réfléchis. Scellemments installés à la mitrailleuse?

Sport. 14 m. 9 sc.

Serge-Alexandre Demers-Giroux 2014

8 Crazy Emilie 5.10d ★ ★

Une belle section d'arête de laquelle dépassent deux étonnants fragments de feuillettes pour offrir de bonnes prises d'allure surnaturelle.

Sport. 14 m. 5 pl.

Socrate Badaeu, Guy Parent 2008

9 Shelobe 5.11c ★

Intéressant mélange d'arête, de dièdre et de dévers dans du bon rocher orange. Le relais est sous le toit final.

Sport. 12 m. 6 pl./sc.

Socrate Badaeu 2014

10 Gran Cri 5.11b ★ ★

Départ dans un beau dièdre très orthogonal pour une autre voie aux facettes variées. Après le premier toit, la recherche des bonnes prises demande de l'endurance dans cette ligne assez raide. Le relais est juste au-dessus du toit.

Sport. 12 m. 6 sc.

Serge-Alexandre Demers-Giroux 2014

11 Le Dièdre Fantastique 5.10a ★ ★

Le grand dièdre principal du bout du secteur offre une belle ligne évidente en pontage. Sa fissure s'ouvre régulièrement pour fournir de bonnes prises de mains et faciliter les déplacements de pieds.

Sport. 15 m. 7 pl.

Jonathan Gariépy, Jean-Claude Néolet 2009

12 Chipless 5.12b ★

Certainement la voie la plus à doigts du secteur à éviter par temps chaud. Après quelques mouvements pour prendre pied dans la face, un court passage bloc, délicat pour les pieds et assez dur pour la peau, garde l'accès à l'arête ronde de droite. La suite est beaucoup plus simple.

Sport. 13 m. 5 pl./sc.

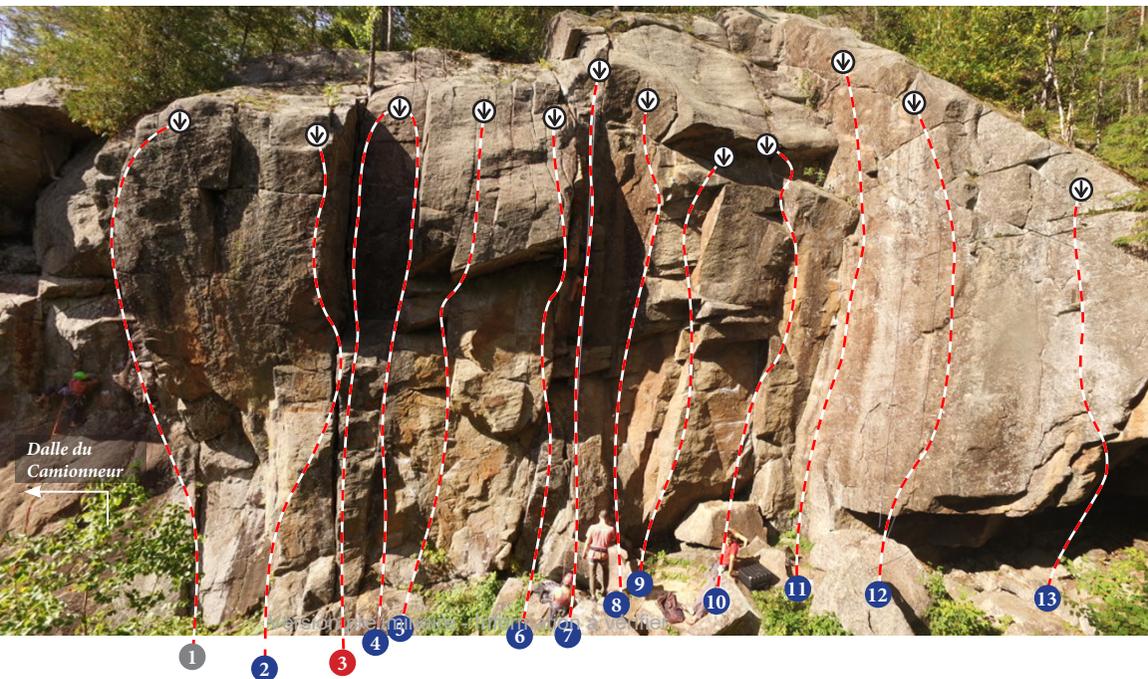
Evan Stassinis, Socrate Badaeu, Steve Bourdeau 2014

13 Démolition 101 5.12c ★

Amusant départ sur de bonnes prises et sans les pieds. Quelques mouvements tordus sur un bout de fissure inversé et des prises fuyantes permettent de s'extraire de la zone déversante pour terminer en terrain facile.

Sport. 10 m. 4 pl.

Jonathan Leblond, Socrate Badaeu, Evan Stassinis 2014



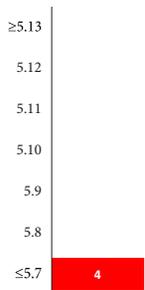


Version préliminaire - Information à vérifier

Version préliminaire - Information à vérifier

4 Longeurs

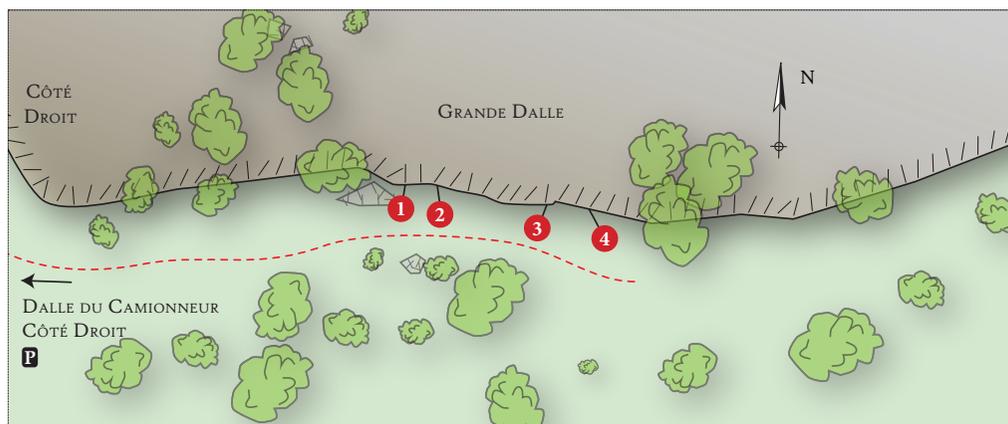
GRANDE DALLE



En contournant le mur principal par sa droite, on remonte une petite pente boisée pour gagner très rapidement la base d'une haute dalle rocheuse. Plusieurs départs suivent les différentes fissures que l'on repère facilement du sol. Le premier ressaut est le plus raide et constitue le passage clé de toutes ces lignes. Ensuite le mur se couche et l'espace se dégage dans une agréable petite ambiance de grande voie. Au sommet, la faible pente rend la progression très facile et les fissures disparaissent pour laisser le grimpeur improviser sa ligne finale. Un bon choix pour l'initiation sur une grande hauteur dans des voies sans difficulté.

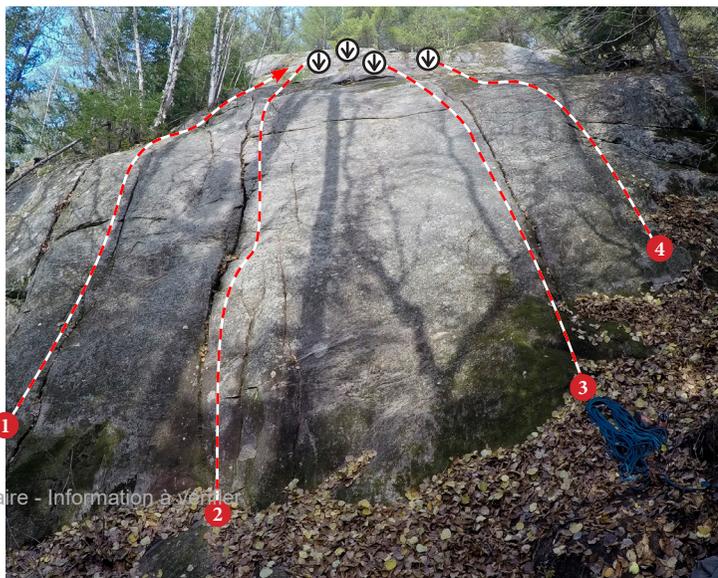
Approche: Du stationnement, rejoindre le mur principal. Le longer vers la droite et passer ainsi les secteurs *Dalle du Camionneur* et *Côté Droit*. Continuer encore à droite en remontant la pente sur une trentaine de mètres. La première dalle rencontrée est la base de la *Grande Dalle*.

Conditions: Paroi exposée au soleil et assez haute. Il peut faire chaud sur la dalle, mais la base est protégée par de grands arbres. Le rocher peut ruisseler longtemps à la fonte des neiges. La surface, licheneuse par endroits, garde la face un peu humide après la pluie.



1 Première fissure 5.5
On peut partir franchement à gauche de la dalle initiale avant de rejoindre la fin de *Deuxième Fissure* et finir ainsi au même relais.
Trad. 28 m.
Jean-Claude Néolet, Lucie Laforest 2003

2 Deuxième fissure 5.4 ★
Des deux fissures les plus évidentes, partir dans celle de gauche. Elle disparaît après une dizaine de mètres et la paroi se couche dans une dalle très facile. L'itinéraire dans le haut est mal défini et on peut passer un peu partout. Peu d'options de protections dans la seconde moitié.
Trad. 28 m.
Jean-Claude Néolet, Lucie Laforest 2003





Version préliminaire - information à vérifier

3 Alice et le Miroir 5.6 ★

Des deux fissures les plus évidentes, partir dans celle de droite. Comme pour les autres voies de la Grande Dalle, le tracé de la seconde moitié est assez libre et au goût du grimpeur.

Trad. 28 m.

Jean-Claude Néolet, Lucie Laforest 2003

4 Quatrième fissure 5.4

En partant tout à droite on peut imaginer une quatrième ligne. Itinéraire incertain.

Trad. 28 m.

Jean-Claude Néolet, Lucie Laforest 2004